

Visuel



Cartel d'identification de l'oeuvre

Auteur : Les Romains

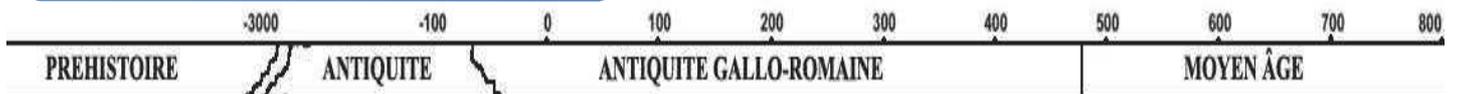
Période d'activité : Antiquité romaine

Titre : Les jeux du cirque

Date de création : Antiquité romaine

Techniques : combats de gladiateurs, chasses, courses de char, combats nautiques, exécutions capitales

Repères historiques



A propos de l'oeuvre, de l'artiste, du contexte de création

Pendant l'Antiquité romaine, de nombreux divertissements sont organisés dans les grandes villes romaines. Ces spectacles sont appelés des ludi c'est-à-dire des jeux.

Au début, ces spectacles sont organisés pour honorer les dieux. Puis, ils sont mis en place par des hommes politiques qui veulent plaire au peuple.

Les jeux se déroulaient dans des amphithéâtres appelés arènes ou dans des cirques. Ils pouvaient prendre plusieurs formes : des combats de gladiateurs, des chasses, des courses de char, des combats nautiques ou des exécutions capitales.

A partir du IV^{ème} siècle de notre ère, sous l'influence de l'Eglise qui condamnait leur aspect cruel, violent et sanglant, et pour des raisons économiques, les jeux du cirque sont progressivement abandonnés.