

## Faire de la Grammaire CE2-CM1

en noir, pour tous CE2, au CM1

en bleu, ce qui est spécifique au CE2

en vert, ce qui est spécifique au CM1

### Période 1 septembre-octobre

La longueur des transpositions sera différente suivant les niveaux, les collectes et les exercices seront différenciés.

Semaine 1	Jour 1 : activités sur le texte <i>Le chimpanzé</i> , transposition : <i>Les chimpanzés</i> . Jour 2 : activités sur les phrases. Jour 3 : activités sur les groupes nominaux. Jour 4 : vocabulaire et production écrite.
Semaine 2	Jour 1 : activités sur le texte <i>Jack échange sa vache contre un haricot</i> , transposition à la 3 <sup>e</sup> personne du pluriel : <i>Jack et John échangent leur vache contre un haricot</i> . Jour 2 : activités sur les phrases. Jour 3 : activités sur les groupes nominaux. Jour 4 : vocabulaire production écrite.
Semaine 3	Jour 1 : activités sur le texte <i>Jack et John font fortune</i> , transposition à la 3 <sup>e</sup> personne du singulier : <i>Jack fait fortune</i> . Jour 2 : activités sur les phrases et les groupes nominaux. Jour 3 : <b>synthèse sur le verbe et son infinitif</b> . Jour 4 : vocabulaire et production écrite.
Semaine 4	Jour 1 : activités sur le texte <i>Une grosse araignée pour Halloween</i> et transposition à la 2 <sup>e</sup> personne du singulier du présent de l'indicatif. Jour 2 : <b>synthèse sur le sujet</b> Jour 3 : Transposition de <i>Une grosse araignée pour Halloween</i> à la 2 <sup>e</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif. Jour 4 : vocabulaire et production écrite.
Semaine 5	Jour 1 : <b>synthèse sur le présent des verbes du 1<sup>er</sup> groupe</b> . Jour 2 : Exercices. Jour 3 : <b>Synthèse sur le présent des verbes du 2<sup>e</sup> et du 3<sup>e</sup> groupe</b> . Jour 4 : Exercices.
Semaine 6	Jour 1 : Activités sur le texte <i>Les animaux de la jungle</i> et transposition à la 3 <sup>e</sup> personne du pluriel. Jour 2 : <b>synthèse sur le présent des verbes « être », avoir » et « aller »</b> . Jour 3 : Exercices Jour 4 : activités sur les groupes nominaux et production écrite.
Semaine 7	Évaluation

## Semaine 1 : Le chimpanzé

### Le chimpanzé est-il intelligent ?

Sans aucun doute ! Le chimpanzé est un as de la débrouille. Il trouve une solution à tout problème. Il adore le fruit du kapokier, or le tronc de cet arbre a des épines. Mais ce n'est pas un problème ! Le primate fabrique des sortes de tongs avec des brindilles pour protéger ses pieds. Le chimpanzé utilise de nombreux outils. Il aime les fourmis rouges, alors il invente un système avec une brindille pour se régaler sans se faire piquer par les insectes. Quand il veut manger une noix, ce singe cherche l'outil idéal pour briser la coque. S'il franchit un ruisseau sur un tronc, il prend un bâton comme perche d'équilibre et il peut ainsi passer sans risquer de tomber. Il fait un coussin avec des feuillages pour poser ses fesses sur un sol mouillé.

### Comment communique-t-il ?

Le chimpanzé est un grand bavard. Il utilise des mimiques, des sourires, des grimaces, des gestes et des cris sonores pour communiquer. Si un chimpanzé d'un groupe concurrent approche, notre chimpanzé rameute les autres en tapant sur le sol ou sur le tronc d'un arbre. Le chimpanzé exprime aussi de la tendresse et de l'affection par des caresses et des séances d'épouillage mutuel.

### Lecture du texte (le texte en noir pour tous, vert pour les CM1) puis questionnement

*Sur quel animal, le texte apporte-t-il des informations ? Sur quels points particuliers les informations sont-elles apportées ? Que fait le chimpanzé pour ne pas se faire piquer par les épines du kapokier ? Comment attrape-t-il les fourmis rouges ? Pourquoi a-t-il besoin d'un outil pour manger des noix ? Comment franchit-il les ruisseaux sans se mouiller ? Pourquoi fabrique-t-il un coussin avec des feuillages ?* *Comment le chimpanzé communique-t-il*

Expliquer : *un as de la débrouille, kapokier, le primate, une brindille, des mimiques, sonore, concurrent, rameute, épouillage.*

### Jour 1 : Activités sur le texte

(peuvent être réalisées en deux séances : une de lecture pour tout ce qui est compréhension du texte et l'autre de grammaire pour la transposition) ; le relevé des indicateurs de temps, d'espace, logiques n'est pas obligatoire.

- Compter le nombre de lignes, le nombre de phrases dans le premier paragraphe. Rappeler qu'une phrase commence par une majuscule et se termine par un point.
- Interpréter les différents signes de ponctuation : point virgule, point d'exclamation (souligner, renforcer les informations), d'interrogation (dans les sous-titres).
- Faire remarquer que le texte est écrit au présent de l'indicatif à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.
- Trouver qui est désigné par les mots soulignés. Nommer les pronoms personnels sujets.
- Transposer en parlant des chimpanzés.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise.

Faire remarquer les changements :

des pronoms : *il* → *ils* ;

des verbes au moment où on les écrit, les nommer en précisant leur infinitif ; attirer l'attention sur les terminaisons ;

de *ses* → *leurs*, *notre* → *nos*. Rappeler que ce sont des déterminants possessifs.

Attirer l'attention sur les accords de *grand bavard*.

Les CE2 s'arrêtent à *mouillé*.

Pendant que les CM1 continuent le texte avec l'enseignant, les CE2 recopient la 3<sup>e</sup> et la 8<sup>e</sup> phrase non transposées puis transposées et soulignent les deux verbes.

### - Collecter

#### page présent de l'indicatif

*Les chimpanzés sont des as de la débrouille. Le chimpanzé est un as de la débrouille.*

*Il trouve une solution à tout problème. Ils trouvent une solution à tout problème.*

*Le primate fabrique des sortes de tongs. Les primates fabriquent des sortes de tongs.*

*Le chimpanzé utilise de nombreux outils. Les chimpanzés utilisent de nombreux outils.*

*Il veut manger une noix. Ils veulent manger une noix.  
Il franchit un ruisseau sur un tronc. Ils franchissent un ruisseau sur un tronc.  
Il prend un bâton. Ils prennent un bâton.  
Il peut ainsi passer. Il peut ainsi passer.  
Il fait un coussin avec des feuillages. Ils font un coussin avec des feuillages.  
Si des chimpanzés d'un groupe concurrent approchent, .....  
Si un chimpanzé d'un groupe concurrent approche, ....*

## Exercice

Transpose avec *Les chimpanzés*

*Le chimpanzé est un bricoleur : il utilise plus de soixante-cinq outils.*

*En cas de maladie, il peut trouver les plantes capable de le guérir.*

*Il mémorise une série de nombre et il peut la retrouver parmi d'autres.*

## Texte transposé

### Les chimpanzés sont-ils intelligents ?

Sans aucun doute ! Les chimpanzés sont des as de la débrouille. Ils trouvent une solution à tout problème. Ils adorent le fruit du kapokier, or le tronc de cet arbre a des épines. Mais ce n'est pas un problème ! Les primates fabriquent des sortes de tongs avec des brindilles pour protéger leurs pieds. Les chimpanzés utilisent de nombreux outils. Ils aiment les fourmis rouges, alors ils inventent un système avec une brindille pour se régaler sans se faire piquer par les insectes. Quand ils veulent manger une noix, ces singes cherchent l'outil idéal pour briser la coque. S'ils franchissent un ruisseau sur un tronc, ils prennent un bâton comme perche d'équilibre et ils peuvent ainsi passer sans risquer de tomber. Ils font un coussin avec des feuillages pour poser leurs fesses sur un sol mouillé.

### Comment communiquent-ils ?

Les chimpanzés sont des grands bavards. Ils utilisent des mimiques, des sourires, des grimaces, des gestes et des cris sonores pour communiquer. Si des chimpanzés d'un groupe concurrent approchent, nos chimpanzés rameutent les autres en tapant sur le sol ou sur le tronc d'un arbre. Les chimpanzés expriment aussi de la tendresse et de l'affection par des caresses et des séances d'épouillage mutuel.

## Jour 2 : Activités sur les phrases

-Lire la phrase négative du texte et faire dire la phrase affirmative correspondante. Faire entourer les mots de la négation. Remarquer que l'on utilise « n' » au lieu de « ne » devant une voyelle.

-Lire les phrases interrogatives des titres du texte et du texte transposé. Faire remarquer que la réponse à la première question est *oui, non, peut-être, sûrement* .... La dire en utilisant *est-ce que*. Remarquer la présence d'un « t » entre tirets.

Constater que les deux autres questions appellent des réponses en fonction du mot interrogatif les introduisant. Substituer d'autres mots interrogatifs à ceux utilisés : *Quand communique-t-il ? Avec qui communique-t-il ? Pourquoi communique-t-il ? Où mange-t-il ?* etc. Remarquer la présence d'un « t » entre tirets quand la phrase est à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

-Constituer une phrase :

*avec une pierre - les coques - les chimpanzés - des noix - cassent*

*une pierre - les coques - les chimpanzés - des noix – utilisent – pour casser*

-Dans chaque phrase, souligner le verbe et entourer le sujet.

*Le primate fabrique des sortes de tongs avec des brindilles.*

*Les primates fabriquent des sortes de tongs avec des brindilles.*

*Il fait un coussin avec des feuillages. Ils font un coussin avec des feuillages.*

Rappeler que le verbe change avec la personne.

-Redire les phrases en changeant de place le groupe de mots *avec des brindilles, avec des feuillages, puis en les supprimant*. Les écrire en mettant une virgule si le groupe de mots est placé en début de phrase, deux virgules,

s'il est placé entre le sujet et le verbe. Constaté que : *un coussin* et *des sortes de tong* ne changent pas de place et ne peuvent être supprimés.

Faire de même avec :

*Ils utilisent des mimiques pour communiquer.*

Faire écrire

*Le garçon est un grand bavard. Remplacer le garçon par la fillette puis les fillettes puis les garçons. Constaté la présence du verbe être.*

### Collecter

#### page phrases négatives et phrases affirmatives correspondantes

*Mais ce n'est pas un problème ! Mais c'est un problème !*

#### page phrases interrogatives

*Le chimpanzé, est-il intelligent ? Les chimpanzés, sont-ils intelligents ?*

*Comment communique-t-il ? Comment communiquent-ils ?*

#### page compléments 1 (compléments circonstanciels)

*Il fait un coussin avec des feuillages.*

#### page compléments 2 (COD)

*Le primate fabrique des sortes de tongs avec des brindilles.*

*Il fait un coussin avec des feuillages.*

#### page attribut

*Le chimpanzé est un grand bavard. Les chimpanzés sont des grands bavards.*

### Exercices

- Constitue une phrase :

*attrapent - dans la forêt - avec des brindilles - les singes - des fourmis*

*attrapent - dans la forêt - avec des brindilles - les singes - des fourmis – et – ils – par les insectes – piqués – ne sont pas.*

- Écris à la forme négative :

*Le chimpanzé est intelligent.*

*Il aime les fruits.*

*Le chimpanzé est un grand bavard.*

### Jour 3 : Activités sur les groupes nominaux

- Rechercher dans le texte des mots qui désignent des animaux, des choses. Rappeler que ce sont des noms. Les redire avec un article : *le, la, les, un, une, des ou l'.*

*Retrouver, dans le texte, des noms qui ne désignent ni des animaux ni des choses.*

### Collecter

#### groupes nominaux 1

*le chimpanzé*

*ses pieds*

*des épines*

*des brindilles - une brindille*

*les insectes*

*une noix*

*ce singe*

*un ruisseau*

#### groupes nominaux 2

*les fourmis rouges*

*l'outil idéal*

#### groupes nominaux 3

*le tronc de cet arbre*

## Exercice

-Recopie les mots suivants et entoure les noms

*chapeau – branche – coller – beau – singe – panier – lion – courir – amusant – grimace – couleur – roman – parler – donner – triste*

## Jour 4 : Vocabulaire et production écrite

### **Vocabulaire**

- Dans le dictionnaire chercher le mot *chimpanzé*. Rappeler qu'il faut partir de la première lettre du mot, trouver si elle se situe au début au milieu ou à la fin de l'alphabet et ouvrir le dictionnaire en conséquence. Utiliser les mots en haut de chaque double page pour se repérer.

Chercher ensuite : *intelligent, tronc*

Pendant ce temps, les CM cherchent *fourmi, faner, fidèle* et interprètent les abréviations situées à côté de chaque mot.

- Rechercher dans le texte les synonymes de *aimer*. Rechercher des synonymes pour : *fabriquer, inventer*.

### **Production écrite**

Rédiger un court texte sur ce que sont capables de faire certains animaux. Échanger avec les élèves au sujet de l'intelligence des animaux et de ce qu'ils sont capables de faire. Apporter quelques informations :

*Le cochon trouve rapidement la sortie d'un labyrinthe.*

*La pieuvre peut ouvrir un récipient pour prendre ce qu'il y a dedans.*

*Le corbeau fabrique un crochet pour soulever un panier et trouver de la nourriture.*

*Le perroquet imite les bruits, les voix et peut mémoriser 800 mots.*

*Le chien retrouve des personnes dans les décombres lors d'ouragan, tremblement de terre, dans la neige après avalanche.*

Commencer par poser une question. Puis écrire des phrases en utilisant les verbes *faire, pouvoir, utiliser, trouver ; fabriquer* etc. à la troisième personne du pluriel

Commencer la phrase pour un des animaux choisis en dictée à l'adulte collective en faisant bien remarquer les accords. Continuer avec le même animal ou un autre. Les CE2 écrivent deux phrases, les CM1, trois et les CM2, quatre.

Faire relire les productions en vérifiant :

-majuscule et point à la fin des phrases

-l'accord des verbes et de l'attribut quand il y en a un.

## Collectes de la semaine 1

Les chimpanzés sont des as de la débrouille. Le chimpanzé est un as de la débrouille.

Il trouve une solution à tout problème. Ils trouvent une solution à tout problème.

Le primate fabrique des sortes de tongs. Les primates fabriquent des sortes de tongs.

Le chimpanzé utilise de nombreux outils. Les chimpanzés utilisent de nombreux outils.

Il veut manger une noix. Ils veulent manger une noix.

Il franchit un ruisseau sur un tronc. Ils franchissent un ruisseau sur un tronc.

Il prend un bâton. Ils prennent un bâton.

Il peut ainsi passer. Ils peuvent ainsi passer.

Il fait un coussin avec des feuillages. Ils font un coussin avec des feuillages

Si des chimpanzés d'un groupe concurrent approchent, .....

Si un chimpanzé d'un groupe concurrent approche, ....



Mais ce n'est pas un problème ! Mais c'est un problème !



Le chimpanzé, est-il intelligent ? Les chimpanzés, sont-ils intelligents ?

Comment communique-t-il ? Comment communiquent-ils ?



Il fait un coussin avec des feuillages.



Le chimpanzé est un grand bavard. Les chimpanzés sont des grands bavards.



le chimpanzé

ses pieds

des épines

des brindilles - une brindille

les insectes

une noix

ce singe

un ruisseau



les fourmis rouges

l'outil idéal



le tronc de cet arbre



## Semaine 2 : Jack et le haricot magique (1)

### Jack échange sa vache contre un haricot.

Jack travaille avec sa mère, dans une petite ferme. Il est très pauvre. Un matin, Jack part au marché. La veille, il a décidé de vendre sa vieille vache car elle ne donne plus de lait.

Sur le chemin, il rencontre un vieil homme. Celui-ci l'appelle et lui dit :

« Tu es bien matinal, Jack. Où vas-tu avec cette vache ? Tu as l'intention de la vendre ?

- Je n'ai plus d'argent alors je cherche à vendre ma vache. Je vais au marché.

- Si tu veux, tu peux devenir riche, dit le petit vieux. Tu vois, ce haricot, il est magique. En rentrant, tu le planteras et pendant la nuit, il poussera jusqu'au ciel. Je te le donne en échange de ta vache.»

Jack est émerveillé à l'idée de posséder une plante magique, alors il accepte.

En le voyant avec le haricot, sa mère est furieuse. Elle finit par s'effondrer sur une chaise en pleurant comme une fontaine. Alors Jack lance le haricot par la fenêtre et il se couche le cœur gros.

Le lendemain, quand il veut ouvrir les volets, impossible ! Devant la maison, il découvre un énorme pied de haricot, si haut que sa tige se perd dans les nuages.

### Lire aux élèves la suite du texte :

Sans hésiter, Jack commence à grimper de branche en branche, de feuille en feuille. Il grimpe...grimpe... grimpe...encore... plus haut... jusqu'au ciel. C'est le soir quand il arrive devant un château plein de richesses qui semble inhabité. Il entre et parcourt toutes les pièces. Tout à coup, devant lui, arrive une géante.

### Lecture du texte (le texte en noir pour tous, vert pour les CM1 Puis questionnement.

*Pourquoi Jack veut-il vendre sa vache ? Qui rencontre-t-il ? Où ? Que lui propose le vieil homme ? Pourquoi Jack accepte-t-il le haricot ? Pourquoi la mère de Jack est-elle furieuse ? Que découvre-t-il le lendemain en voulant ouvrir les volets de la maison ?*

Expliquer : *pleurer comme une fontaine*

### Jour 1 : Activités sur le texte

- Identifier les phrases dans le premier paragraphe. Distinguer ligne et phrase.

- Interpréter les différents signes de ponctuation : point d'exclamation, d'interrogation, deux points, guillemets et tirets pour le dialogue.

- Distinguer le récit des paroles rapportées.

- Faire remarquer que le récit est écrit au présent de l'indicatif par un narrateur extérieur. Interpréter la partie de phrase (proposition) au passé et la phrase au futur.

- Relever les mots ou groupes de mots qui donnent des indications de temps : *un matin, la veille, pendant la nuit, le lendemain .....* Relever les mots ou groupes de mots qui indiquent des lieux : *sur le ..., dans -*

Relever l'indicateur logique : *alors*

- Trouver qui est désigné par les mots soulignés. Nommer les pronoms personnels sujets.

- Transposer parlant de Jack et John.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise.

Faire remarquer les changements au moment où on les écrit:

•des verbes, ils changent suivant la personne, les nommer en précisant leur infinitif.

•des pronoms (*il →ils ; je →nous, tu →vous, l', le →les, te →vous, lui →eux* . Rappeler que ce sont des pronoms personnels.

•des **déterminants possessifs** *sa →leur, ma →notre, ta →votre*

•des noms, des adjectifs

•des **adjectifs attributs** : *pauvres, matinaux, émerveillés*

Les CE2 s'arrêtent à *accepte*.

Pendant que les CM1 continuent le texte avec l'enseignant, les CE2 recopient la transposition de l'extrait suivant :

« Tu es bien matinal, Jack. Où vas-tu avec cette vache ? Tu as l'intention de la vendre ?

- Je n'ai plus d'argent alors je cherche à vendre ma vache. Je vais au marché »

Ils entourent les changements par rapport au texte de départ.



## - Collecter

### page présent de l'indicatif

*Jack échange sa vache contre un haricot. Jack et John échangent leur vache contre un haricot.*

*Un matin, Jack part au marché. Un matin, Jack et John partent au marché.*

*Tu vois, ce haricot, il est magique. Vous voyez, ce haricot, il est magique.*

*Il est très pauvre. Ils sont très pauvres. Tu es bien matinal. Vous êtes bien matinaux.*

*Où vas-tu avec cette vache ? Où allez-vous avec cette vache ? Je vais au marché. Nous allons au marché.*

*Tu as l'intention de la vendre ? Vous avez l'intention de la vendre ? Je n'ai plus d'argent. Nous n'avons plus d'argent.*

*Je cherche à vendre ma vache. Nous cherchons à vendre notre vache.*

*Si tu veux, tu peux devenir riche. Si vous voulez, vous pouvez devenir riches.*

*Tu le plantes. Vous le plantez.*

*Le petit vieux dit : .....*

## Exercice

Transpose en parlant de Léa et Lina et de Tom et Enzo.

*Léa est devant l'arrêt de bus. Elle rencontre Tom.*

- *Où vas-tu, Tom?*

- *Je vais à la patinoire. Tu peux venir avec moi, si tu veux.*

- *Je n'ai pas le temps.*

*Enfin, Léa part avec Tom. Elle patine avec lui pendant deux heures.*

## Texte transposé

### Jack et John échangent leur vache contre un haricot.

Jack et John travaillent avec leur mère, dans une petite ferme. Ils sont très pauvres. Un matin, Jack et John partent au marché. La veille, ils ont décidé de vendre leur vieille vache car elle ne donne plus de lait.

Sur le chemin, ils rencontrent un vieil homme. Celui-ci les appelle et leur dit :

« Vous êtes bien matinaux, Jack et John. Où allez-vous avec cette vache ? Vous avez l'intention de la vendre ?

- Nous n'avons plus d'argent alors nous cherchons à vendre notre vache. Nous allons au marché.

- Si vous voulez, vous pouvez devenir riches, dit le petit vieux. Vous voyez, ce haricot, il est magique. Si vous le plantez, en une nuit, il poussera jusqu'au ciel. Je vous le donne en échange de votre vache. »

Jack et John sont émerveillés à l'idée de posséder une plante magique, alors ils acceptent.

*En les voyant avec le haricot, leur mère est furieuse. Elle finit par s'effondrer sur une chaise en pleurant comme une fontaine. Alors Jack et John lancent le haricot par la fenêtre et ils se couchent le cœur gros.*

*Le lendemain, quand ils veulent ouvrir les volets, impossible ! Devant la maison, ils découvrent un énorme pied de haricot, si haut que sa tige se perd dans les nuages.*

## Jour 2 : Activités sur les phrases

-Lire les parties de phrases négatives (propositions). Redire ces parties de phrases à la forme affirmative.

Entourer les mots négatifs et observer par quels mots ils sont remplacés à la forme affirmative.

-Lire les phrases interrogatives. Faire remarquer que la réponse *Vous avez l'intention de la vendre ?* est *oui, non, peut-être* .... La dire en utilisant *est-ce que* puis l'inversion du sujet. Remarquer la présence d'un tiret.

*Constater que l'autre question appelle une réponse impliquant un lieu. Entourer le mot interrogatif. Remarquer la présence du tiret.*

-Constituer une phrase :

*contre un haricot magique - échange - Jack - sur le chemin - sa vache*

*lance - le haricot magique - John - du vieil homme - par la fenêtre - avant de se coucher*

Observer les différentes positions dans la phrase de *sur le chemin, avant de se coucher, par la fenêtre*, penser à mettre les virgules.

-Faire écrire

*Ils sont très pauvres. Remplacer ils par il.*



*Vous êtes bien matinaux. Remplacer vous par tu (John), tu (Zoé)*  
*Leur mère est furieuse. Remplacer leur mère par leur père, leurs parents, leurs sœurs.*  
*Le haricot est magique. Remplacer le haricot par les haricots.*  
Constater les accords et la présence du verbe être.

-Dans chaque phrase, souligner le verbe et entourer le sujet.

*Sur le chemin, il rencontre un vieil homme. Sur le chemin, ils rencontrent un vieil homme.*

*Un matin, il part au marché. Un matin, ils partent au marché.*

Rappeler que le verbe change avec la personne.

Faire dire quelle information apporte *sur le chemin*, : où, *un matin* : quand. Redire les phrases en changeant ces groupes de place puis en les supprimant. Constater que *au marché* ne change pas de place et ne se supprime pas.

#### **page phrases négatives**

*Leur vieille vache ne donne plus de lait. Leur vieille vache donne encore du lait. Leur vieille vache donne toujours du lait.*

*Je n'ai plus d'argent. J'ai encore de l'argent. J'ai toujours de l'argent.*

#### **page phrases interrogatives**

*Vous avez l'intention de la vendre ? Avez-vous l'intention de la vendre ? Est-ce que vous avez l'intention de la vendre ?*

*Où allez-vous avec cette vache ?*

#### **page compléments 1 (compléments circonstanciels)**

*Sur le chemin, il rencontre un vieil homme.*

*Un matin, ils partent au marché.*

#### **page compléments 2 (COD)**

*Sur le chemin, il rencontre un vieil homme.*

#### **page attribut**

*Ils sont très pauvres. Il est très pauvre.*

*Vous êtes bien matinaux. Tu es bien matinal.*

*Leur mère est furieuse.*

*Le haricot est magique.*

### **Exercice**

-Constitue une phrase :

*sa vache - part - le jeune garçon - de bonne heure - un matin - au marché - pour vendre.*

-Écris à la forme négative :

*Il a encore faim.*

*Elle est toujours en colère contre son frère.*

*Vous lisez encore des bandes dessinées.*

-Recopie les phrases et souligne le verbe.

CE2 et CM1: *En chemin, il vend la vache au vieil homme. En chemin, ils vendent la vache au vieil homme.*

CM1 : *Devant la maison, ils découvrent un énorme pied de haricot.*

### **Jour 3 : Activités sur les groupes nominaux**

- Rechercher dans le texte des mots qui désignent des animaux, des personnes, des choses. Rappeler que ce sont des noms. Les redire avec un article : *le, la, les, un, une, des ou l'*. Remarquer les noms qui ont une majuscule. On les appelle des noms propres.

*Faire classer les noms suivant leur genre : masculin - féminin*

### **Collecter**

#### **groupes nominaux 1**

*Jack*

*Jack et John*

*leur mère, sa mère*

*le chemin*

*cette vache*  
*notre vache, ma vache, votre vache, ta vache*  
*ce haricot*  
*une nuit*  
**groupes nominaux 2**  
*une petite ferme*  
*leur vieille vache*  
*un vieil homme*

### Exercice

-Recopie les noms dans la colonne qui convient en leur ajoutant *un ou une*:

*ampoule – limonade - voiture – pantalon – manteau – chaise – ciel – poule – sœur – danseur – pigeon – magicienne*

personne	animal	chose
----------	--------	-------

- Puis les classer suivant leur genre.

### Jour 4 : Vocabulaire et production écrite

#### **Vocabulaire**

- Dans le dictionnaire chercher le mot *travailler*. Écrire le mot qui vient avant, celui qui vient après.

Ecrire le premier mot et le dernier mot de la page où on le trouve.

Chercher ensuite : *grimper*

Pendant ce temps, les CM cherchent *gourmand, griffer, genou, girafe* et interprètent les abréviations situées à côté de chaque mot.

- Rechercher des expressions imagées employant la comparaison : *pleurer comme une fontaine.*

*filer comme une flèche, tourner comme un ours en cage, sauter comme un cabri, nager comme un poisson dans l'eau, avancer comme une tortue, manger comme quatre, malin comme un singe, haut comme trois pommes, sourd comme un pot, blanc comme neige etc.*

-Trouver le contraire de *habité* : *inhabité*. Entourer le préfixe *in*.

Trouver d'autres mots opposés construits ainsi : *connu/inconnu, prévu/imprévu, sonore/insonore* etc.

Les CM1 peuvent en relever en cherchant dans le dictionnaire les mots commençant par « in ».

#### **Production écrite**

*Pendant les vacances, Sarah a l'habitude d'aller chez ses grands parents. D'habitude, elle prend le bus mais là, elle décide de prendre le train.*

Continue le texte en utilisant « *aller à la gare* », « *chercher le quai...* » « *rencontrer son amie Clara* ». Écrire un dialogue entre Clara et Sarah en utilisant les verbes *être, aller, avoir, pouvoir, vouloir* ....

Écrire au tableau les mots dont les élèves peuvent avoir besoin. Faire relire les productions en vérifiant :

-majuscule et point à la fin des phrases

-la ponctuation du dialogue

-l'accord des verbes.

## Collectes de la semaine 2

Jack échange sa vache contre un haricot. Jack et John échangent leur vache contre un haricot.

Un matin, Jack part au marché. Un matin, Jack et John partent au marché.

Tu vois, ce haricot, il est magique. Vous voyez, ce haricot, il est magique.

Il est très pauvre. Ils sont très pauvres. Tu es bien matinal. Vous êtes bien matinaux.

Où vas-tu avec cette vache ? Où allez-vous avec cette vache ? Je vais au marché. Nous allons au marché.

Tu as l'intention de la vendre ? Vous avez l'intention de la vendre ? Je n'ai plus d'argent. Nous n'avons plus d'argent.

Je cherche à vendre ma vache. Nous cherchons à vendre notre vache.

Si tu veux, tu peux devenir riche. Si vous voulez, vous pouvez devenir riches.

Tu le plantes. Vous le plantez.

Le petit vieux dit : .....

✂-----

Leur vieille vache ne donne plus de lait. Leur vieille vache donne encore du lait. Leur vieille vache donne toujours du lait.

Je n'ai plus d'argent. J'ai encore de l'argent. J'ai toujours de l'argent.

✂-----

Vous avez l'intention de la vendre ? Avez-vous l'intention de la vendre ? Est-ce que vous avez l'intention de la vendre ?

Où allez-vous avec cette vache ?

✂-----

Sur le chemin, il rencontre un vieil homme.

Un matin, ils partent au marché.

✂-----

Sur le chemin, il rencontre un vieil homme.

✂-----

Ils sont très pauvres. Il est très pauvre.

Vous êtes bien matinaux. Tu es bien matinal.

Leur mère est furieuse.

Le haricot est magique.

✂-----

Jack

Jack et John

leur mère, sa mère

le chemin

cette vache

notre vache, ma vache, votre vache, ta vache

ce haricot

une nuit

✂-----

une petite ferme

leur vieille vache

un vieil homme

✂-----

## Semaine 3 : ° Jack et le haricot magique (2)

### Jack et John font fortune.

Sans perdre leur aplomb, Jack et John regardent la géante, ils la saluent et ils disent :

« Nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plaît ? Nous avons bien faim. Nous sommes partis de chez nous, depuis ce matin.

- Mes pauvres enfants, que venez-vous faire ici ? Mon mari est un ogre, si vous restez, il vous mangera ! »

À ce moment, boum ! bam ! boum ! bam ! on pousse la porte.

« Vite, filez derrière le buffet ! murmure la géante. »

Aussitôt, Jack et John obéissent et ils vont derrière le buffet. Ils ont un peu peur. Ils voient entrer un géant qui porte dans une main un sac et dans l'autre un mouton. Le géant jette le sac dans un coin et des pièces d'or roulent par terre. Il renifle de tous côtés. « Ça sent la chair fraîche ici ! s'écrie-t-il.

- Bien sûr, c'est ce mouton que vous apportez, réplique vivement sa femme.

La femme fait cuire le mouton, l'ogre le mange, se couche et s'endort. Alors Jack et John quittent doucement leur cachette, ils prennent le sac de pièces d'or et ils rentrent chez eux.

### Lire aux élèves la suite du texte.

Leur mère est surprise de les voir descendre du haricot.

« Eh bien, petite mère, tu vois que c'était vraiment un haricot magique ! » lui disent Jack et John en lui donnant le sac de pièces d'or.

La pauvre femme remercie le ciel de lui avoir donné des fils si habiles et tous trois vivent des jours heureux grâce à l'or du géant.

### Lecture du texte (le texte en noir pour tous, vert pour les CM1) puis questionnement

*Chez qui sont Jack et John ? Pourquoi doivent-ils se cacher ? Qu'y a-t-il dans le sac du géant ? ? Que font Jack et John quand l'ogre dort ?*

Expliquer : *sans perdre son aplomb, faufilent*

Lire la fin du conte. Elle se trouve à la fin de la période.

### Jour 1 : Activités sur le texte

-Interpréter les différents signes de ponctuation : point d'exclamation, d'interrogation, deux points, tirets et guillemets pour des paroles rapportées.

- Faire lire les paroles rapportées et identifier qui les prononce.

- Faire remarquer que le récit est écrit au présent par un narrateur extérieur. Interpréter la partie de phrase (proposition) au futur et la phrase au passé.

- Relever les mots ou groupes de mots qui donnent des indications de temps : *depuis ce matin, à ce moment aussitôt*. Relever les mots ou groupes de mots qui indiquent des lieux : *chez ..., derrière ..., ici, dans ..., chez*

- Relever les indicateurs logiques : *alors*

- Trouver qui est désigné par les mots soulignés. Nommer les pronoms personnels sujets. Relever les différentes manières de nommer la femme de l'ogre, l'ogre, la mère de Jack.

- Transposer en parlant de Jack.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise.

Faire remarquer les changements au niveau des verbes, des déterminants, des pronoms ....

Pendant que les CM continuent le texte avec l'enseignant, les CE2 recopient la partie de texte non transposée puis transposée de aussitôt à mouton. Ils soulignent les verbes et indiquent le nombre de phrases.

### - Collecter

#### page présent de l'indicatif

*Ils disent : ..... Il dit : ....*

*Nous pouvons avoir un peu à manger ? Je peux avoir un peu à manger ?*

*Que venez-vous faire ici ? Que viens-tu faire ici ?*

*À ce moment, boum ! bam ! boum ! bam ! on pousse la porte.*

*Aussitôt, Jack et John obéissent. Aussitôt, Jack obéit.*

*Ils vont derrière le buffet. Il va derrière le buffet.  
Ils ont un peu peur. Il a un peu peur.  
Ils voient entrer un géant. Il voit entrer un géant.*

### Exercice

Transposer en parlant d'Arthur :

*Arthur et Adam entrent dans la cour. Ils saluent la maîtresse. Ils disent :*

*-Nous avons mal au ventre. Nous pouvons aller dans la classe ?*

*-Oui, vous pouvez y aller.*

*Aussitôt, Arthur et Adam obéissent et ils filent en classe.*

*Dans la classe, ils vont au coin-livre et ils regardent des albums documentaires.*

### Texte transposé

#### Jack fait fortune

Sans perdre son aplomb, Jack regarde la géante, il la salue et il dit :

« Je peux avoir un peu à manger, s'il vous plaît ? J'ai bien faim. Je suis parti de chez moi, depuis ce matin.

- Mon pauvre enfant, que viens-tu faire ici ? Mon mari est un ogre, si tu restes ici, il te mangera ! »

À ce moment, boum ! bam ! boum ! bam ! on pousse la porte.

« Vite, file derrière le buffet ! murmure la géante. »

Aussitôt Jack obéit et il va derrière le buffet. Il a un peu peur. Il voit entrer un géant qui porte dans une main un sac et dans l'autre un mouton. *Le géant jette le sac dans un coin et des pièces d'or roulent par terre. Il renifle de tous côtés.*

« Ça sent la chair fraîche ici ! s'écrie-t-il.

- Bien sûr, c'est ce mouton que vous apportez, réplique vivement sa femme.

*La femme fait cuire le mouton, l'ogre le mange, se couche et s'endort. Alors Jack quitte doucement sa cachette, il prend le sac de pièces d'or et il rentre chez lui.*

### Jour 2 : Activités sur les phrases et les groupes nominaux

-Lire les phrases ou propositions exclamatives et trouver ce qu'elles expriment.

-Lire les phrases interrogatives. Redire la phrase interrogative *Nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plaît ?* en utilisant *est-ce que* puis l'inversion du sujet. Remarquer la présence d'un tiret.

*Dans l'autre question, entourer le mot interrogatif. Remarquer la présence du tiret.*

-Faire lire la phrase dans laquelle un ordre est donné. Remarquer le point d'exclamation qui renforce l'ordre.

-Faire écrire :

*Mon mari est un ogre. Remplacer mon mari par ma femme.*

*Constater les accords et la présence du verbe être.*

- Pendant que les CM1, travaillent sur l'attribut, les CE2 constituent une phrase.

*et - un mouton - entrer - Jack - voit - avec un sac - l'ogre*

### Collecter

#### page phrases injonctives

*Vite, file derrière le buffet!*

#### page phrases interrogatives

*Nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plaît ? Est-ce que nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plaît ? Pouvons-nous avoir un peu à manger, s'il vous plaît ?*

*Que viens-tu faire ici ?*

#### page attribut

*Mon mari est un ogre.*

#### groupes nominaux 1

*la géante*

*mon mari*

*un ogre*

*le buffet*

#### groupes nominaux 2

mon pauvre enfant  
un grand bruit  
**groupes nominaux 3**  
des pièces d'or

**Jour 3 : Synthèse sur le verbe**

Il s'agit de montrer que, dans une phrase :

- le verbe est le mot qui change quand le temps et la personne changent : il se conjugue ;
- le verbe a un nom : l'infinitif.

► Donner aux élèves une feuille comportant des phrases tirées des textes étudiés :

**verbes du .....groupe**

*Je cherche à vendre ma vache. Nous cherchons à vendre notre vache. verbe .....*

*Tu le plantes. Vous le plantez. verbe .....*

*On pousse la porte. verbe .....*

*Le chimpanzé, à tout problème, trouve une solution. Les chimpanzés, à tout problème, trouvent une solution.*

**verbe .....**

**verbes du .....groupe**

*Aussitôt, Jack et John obéissent. Aussitôt, Jack obéit. verbe .....*

*Il franchit un ruisseau sur un tronc. Ils franchissent un ruisseau sur un tronc. verbe .....*

**verbes du .....groupe**

*Il peut passer. Ils peuvent passer. Tu peux devenir riche. Vous pouvez devenir riche verbe .....*

*Il fait un coussin avec des feuillages. Ils font un coussin avec des feuillages. verbe .....*

*Il prend un bâton. Ils prennent un bâton. verbe .....*

*Tu vois, ce haricot. Vous voyez, ce haricot. verbe .....*

*Ils disent. Il dit. verbe .....*

*De bon matin, Jack part au marché. De bon matin, Jack et John partent au marché. verbe .....*

*Il veut manger une noix. Ils veulent manger une noix. verbe .....*

*Que venez-vous faire ici ? Que viens-tu faire ici ? verbe .....*

*Je vais au marché. Nous allons au marché. verbe .....*

**verbes qui sont des .....**

*Il est très pauvre. Ils sont très pauvres. Tu es bien matinal. Vous êtes bien matinaux. verbe .....*

*Je n'ai plus d'argent. Nous n'avons plus d'argent. verbe .....*

► Pour chaque groupe de phrases, souligner le mot qui change : c'est **le verbe**. Mettre en évidence qu'il change suivant la personne qui parle (*je, nous*) ou à qui on parle (*tu, vous*) ou de qui on parle (*il, Jack* etc.). Préciser que « on » est un pronom de troisième personne du singulier. **Donner le tableau avec le classement des personnes (voir trace écrite).**

-Faire dire plusieurs des phrases en changeant la personne. Remarquer qu'avec *nous* et *vous*, les changements des verbes sont toujours perceptibles à l'oral.

-Faire redire une des phrases au passé (commencer par *hier*) puis au futur (commencer par *demain*) et mettre en évidence que le verbe change aussi avec le temps.

- Récapituler : pour trouver le verbe, on peut changer le temps, la personne et notamment utiliser *nous* et *vous*.

- Si cela peut aider à l'identification du verbe, on peut dire que souvent, le verbe indique une action.

► Sur la feuille, faire écrire **l'infinitif** des verbes, c'est le nom du verbe. Préciser que les verbes sont traditionnellement classés en trois groupes :

-1<sup>er</sup> groupe : verbes dont l'infinitif se termine par « er » sauf *aller*, ils sont très nombreux.

-2<sup>e</sup> groupe : verbes dont l'infinitif se termine par « ir » et s'écrivent « issent » à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel. Ce sera revu pour la conjugaison de ces verbes à chaque temps.

-3<sup>e</sup> groupe : les verbes dont l'infinitif se termine par « ir-ire-dre-re-oir etc.» et le verbe *aller*. Ils sont très fréquents.

**Ne pas trop insister sur le classement des verbes. Il est juste utile de distinguer les verbes du 1<sup>er</sup> groupe des autres.**

-Préciser aux élèves que dans le dictionnaire, les verbes sont écrits à l'infinitif (voir leçon de vocabulaire).

Préciser que dans une phrase, on trouve aussi des verbes qui sont à l'infinitif : *Il veut manger.*

-Demander aux élèves de dire oralement des verbes à l'infinitif.

-Jouer à pigeon vole : est-ce un verbe ?

*briser, recevoir – avaler – tapis – gras – éteindre - lire - ranger – écrire – construire – salir – bouteille – fleur – peindre - étonner – craindre – éponge – saison – haïr – santé – guérir - plaindre*

► Les verbes *être* et *avoir* sont classés à part. **Les CM peuvent expliquer leur rôle d'auxiliaire.**

► Garder une trace écrite

### Le verbe

♦ **Le verbe change avec la personne :**

*Il cherche Ils cherchent.*

*Jack et John obéissent. Jack obéit.*

*Il fait un coussin. Ils font un coussin.*

*Tu vois ce haricot. Vous voyez ce haricot.*

	singulier	pluriel
1 <sup>re</sup> personne	je	nous
2 <sup>e</sup> personne	tu	vous
3 <sup>e</sup> personne	il, elle, on, le chimpanzé, un petit vieux	ils, elles, les chimpanzés

♦ **Le verbe change avec le temps :**

*Il pousse. Hier, il a poussé. Demain, il poussera.*

♦ **Le verbe a un infinitif :**

j'**ai** - nous **avons** : verbe **avoir**

ils **vont** -il **va**: verbe **aller**

il **est** - ils **sont** - tu **es** – vous **êtes** : verbe **être**

il **fait** -ils **font**: verbe **faire**

il **cherche** –ils **cherchent** : verbe **chercher**

il **obéit** - ils **obéissent** : verbe **obéir**

♦ **Les verbes sont classés en trois groupes**

**verbes du 1<sup>er</sup> groupe** : leur infinitif se termine par –er : *manger, pousser, trouver, chercher* etc.

**verbes du 2<sup>e</sup> groupe** : leur infinitif se termine par –ir : *obéir (nous obéissons), franchir (ils franchissent)* etc.

**verbes du 3<sup>e</sup> groupe** : les autres verbes : *aller, faire, venir, prendre, partir, voir, pouvoir, vouloir, dire*, etc.

♦ Les verbes *être* et *avoir* sont des **auxiliaires**.

### Exercice

• Dans chaque phrase, souligne le verbe et donne son infinitif :



*Les gouttes de pluie tombent sur le sol. La pluie tombe sur le sol.*

*Je traverse la rue. Nous traversons la rue.*

*Elle attrape le ballon. Vous attrapez le ballon.*

*Il veut du chocolat. Ils veulent du chocolat.*

*Tu vas au cinéma. Ils vont au cinéma.*

*Je fais des bêtises. Elle fait des bêtises.*

*Vous recevez une lettre.*

*J'entends un bruit.*

Vous pouvez trouver des exercices complémentaires sur le site : <http://www.cndp.fr/crdp-reims/index.php?id=1346> ou bien utiliser, pour chaque niveau, les exercices des cours simples.

#### **Jour 4 : Vocabulaire et production écrite**

##### **Vocabulaire**

- Dans le dictionnaire chercher le mot *sentir*. Observer l'abréviation qui indique qu'il s'agit d'un verbe. Ouvrir le dictionnaire à une page donnée (par exemple sur le Robert Junior 2005, page 624) et faire recopier les verbes.

Pendant ce temps, les CM cherchent et relèvent, dans le dictionnaire, un verbe commençant par « d », un verbe commençant par « v », un verbe commençant par « o ». Ils indiquent le numéro de la page.

-Relever dans ce texte et dans le précédent, les verbes introducteurs de dialogue : *murmurer, s'écrier, dire, répliquer*. Relire les paroles prononcées avec l'intonation induite par le verbe et expliciter le sens de ces verbes. Chercher d'autres verbes pour dire que l'on parle doucement, que l'on parle fort ; *que l'on est surpris, content, joyeux, que l'on a peur, etc.*

##### **Production écrite**

Il s'agit de faire employer des verbes à l'infinitif. Demander aux élèves d'écrire une phrase longue sur le modèle de celle-ci :

*À la piscine, il faut **aller** dans une cabine, **enlever** ses vêtements, **enfiler** son maillot de bain, **sortir** de la cabine, **fermer** à clé, **passer** au pédiluve et enfin **plonger**.*

Pour cela, dire oralement les verbes à utiliser et donner les mots dont les élèves peuvent avoir besoin. Si les élèves ne savent pas écrire l'infinitif d'un verbe, ils peuvent utiliser le dictionnaire pour le trouver.

### Collectes de la semaine 3

Ils disent : ..... Il dit : ....

Nous pouvons avoir un peu à manger ? Je peux avoir un peu à manger ?

Que venez-vous faire ici ? Que viens-tu faire ici ?

À ce moment, boum ! bam ! boum ! bam! on pousse la porte.

Aussitôt, Jack et John obéissent. Aussitôt, Jack obéit.

Ils vont derrière le buffet. Il va derrière le buffet.

Ils ont un peu peur. Il a un peu peur.

Ils voient entrer un géant. Il voit entrer un géant.



Vite, file derrière le buffet!



Nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plait ? Est-ce que nous pouvons avoir un peu à manger, s'il vous plait ?



Mon mari est un ogre.



la géante

mon mari

un ogre

le buffet



mon pauvre enfant

un grand bruit



des pièces d'or



## Semaine 4 : Une grosse araignée pour Halloween

### Une grosse araignée pour Halloween

Il faut  
plusieurs feuilles de papier journal  
un rouleau de ruban adhésif  
8 morceaux de fil chenille de 30 cm de long chacun  
et de deux couleurs différentes  
un fil élastique noir de 80 cm environ  
de la laine noire  
deux yeux en plastique  
une feuille blanche A4  
un tube de colle forte



1. Pour le corps de l'araignée, faire une grosse boule (8 cm de diamètre) avec le papier journal. Enrouler du ruban adhésif tout autour. Puis fabriquer une deuxième boulette plus petite pour la tête. La scotcher sur le corps.
2. Pour faire deux pattes de l'araignée, prendre deux morceaux de fil chenille de couleur différente. Les enrouler l'un avec l'autre. Replier ensuite chaque extrémité sur elle-même. Recommencer trois fois la même opération.
3. Attacher les 4 pattes en cure-pipe avec du scotch, sous le corps de l'araignée. Poser le fil élastique sur le dos de l'araignée et le scotcher.
4. Entourer le corps et la tête de l'araignée avec de la laine noire.

### Donner la suite du texte mais ne pas la faire transposer

5. Coller les yeux. Pour cela, employer de la colle forte. Découper des dents méchantes dans la feuille blanche et bien les coller.
6. Enfin, passer le fil de l'araignée au-dessus d'une porte et faire peur à tous ceux qui entrent.

Lire le texte et constater qu'il s'agit d'une fiche de fabrication qui donne des consignes pour réaliser un objet. Observer les différentes parties : le titre, le matériel, les étapes numérotées. Reformuler avec ses propres mots la réalisation en observant l'illustration. Dire ce qu'il faut faire dans l'ordre en employant les verbes du texte : *il faut d'abord* .....Si possible, fabriquer l'araignée.

### Jour 1 : Activités sur le texte

- Identifier le nombre de phrases dans chaque paragraphe. Distinguer ligne et phrase.
- Faire remarquer que les consignes de fabrication sont données avec des verbes à l'infinitif.
- Relever les mots ou groupes de mots qui donnent des indications de temps : *puis, ensuite*. Relever les mots ou groupes de mots qui indiquent des endroits : *sur ..., entre...*
- Trouver à quoi renvoient les mots soulignés. Nommer les pronoms personnels sujets.
- Transposer à la 2<sup>e</sup> personne du singulier du présent de l'indicatif.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise.

Faire remarquer les changements au moment où on les écrit.

Pendant que les CM1 continuent le texte avec l'enseignant, les CE2 recopient l'étape 1 non transposée puis transposée. Ils soulignent les verbes et indiquent le nombre de phrases.

- Collecter

#### page présent de l'indicatif

*Tu fais une grosse boule avec le papier journal.*

*Tu prends 15 cm de fil chenille.*

*Tu recommences trois fois.*

**Exercice**

Transpose avec *tu*

Fabriquer le corps et la tête en papier journal. Couper le fil chenille pour faire les quatre pattes. Coller les pattes sur l'araignée. Prendre le fil élastique et l'attacher à l'araignée. *Faire les dents de l'araignée dans du papier blanc.*

## Texte transposé

### Une grosse araignée pour Halloween

1. Pour le corps de l'araignée, tu fais une grosse boule (6 cm de diamètre) avec le papier journal. Tu enroules du ruban adhésif tout autour. Puis tu fabriques une deuxième boulette plus petite pour la tête. Tu la scotches sur le corps.
2. Pour faire deux pattes de l'araignée, tu prends deux morceaux de fil chenille de couleur différente. Tu les enroules l'un avec l'autre. Tu replies ensuite chaque extrémité sur elle-même. Tu recommences trois fois la même opération.
3. Tu attaches les 4 pattes en cure-pipe avec du scotch, sous le corps de l'araignée. Tu poses le fil élastique sur le dos de l'araignée et tu le scotches.
4. Tu entoures le corps et la tête de l'araignée avec de la laine noire.

### Jour 2 : Synthèse sur le sujet

Il s'agit de mettre en place plusieurs critères de reconnaissance du sujet.

Le sujet est un pronom (pronom personnel : *je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles* ou autre pronom : *on*).

Quand le sujet est un groupe nominal, on peut, pour le trouver, le pronominaliser, l'encadrer avec *C'est ... qui*, poser la question « *qui est-ce qui ... ?* »

**Au fil de l'année, avec les CM on verra les différents pronoms sujets et le fait que le sujet peut être le sujet de plusieurs verbes.**

▶ Sur la feuille ayant servi à la synthèse sur le verbe, faire entourer le mot ou groupe de mots faisant varier le verbe : c'est **le sujet**.

- Rechercher les sujets que l'on doit reconnaître immédiatement : *je, tu, elle, elles, ils, il, nous, vous, on*.

- Pour les autres sujets, faire poser la question « *qui est-ce qui ?* » et/ou utiliser l'encadrement avec « *c'est... qui* ».

-Remplacer les sujets qui sont des groupes nominaux par les pronoms personnels de 3<sup>e</sup> personne qui conviennent : *il- ils*.

*Dans les phrases suivantes, faire pronominaliser le sujet et expliciter l'accord du verbe :*

*Si des chimpanzés d'un groupe concurrent approchent, .....*

*La voiture de mes voisins stationne devant leur porte.*

*Les chiens de mon voisin courent dans le jardin .*

-Remarquer que le sujet n'est pas toujours au début de la phrase, qu'un groupe de mots (*à tout problème*) peut séparer le sujet du verbe.

-A partir des phrases ci-dessous, constater que le sujet, dans certaines phrases (les phrases interrogatives), est situé après le verbe :

*Pouvons-nous avoir un peu à manger ?*

▶ Lister les sujets. Ce sont soit des pronoms (personnels ou autre) soit des groupes nominaux (parce qu'ils contiennent un nom). Rappeler que *Jack* est un nom propre.

▶ Garder une trace écrite

### Le sujet du verbe

♦ **Le sujet fait varier le verbe :**

**Jack** obéit. **Jack et John** obéissent.

♦ **Le sujet n'est pas toujours au début de la phrase :**

De bon matin, **Jack** part au marché.

♦ **Le sujet peut être séparé du verbe par un groupe de mots :**

Jack, de bon matin, part au marché.

Vous le plantez.

♦ **Le sujet peut être situé derrière le verbe :**

Pouvons-nous avoir un peu à manger ?

♦ **Le sujet peut être :**

**un groupe nominal :** un petit vieux – les chimpanzés

**un nom propre :** Jack

**un pronom personnel :** je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles

**un autre pronom :** on

♦ **Pour trouver le sujet du verbe**

1. C'est **un pronom personnel**, on le reconnaît tout de suite.

2. On peut poser la question : « **qui est-ce qui ?** »

*De bon matin, Jack part au marché.*

**Qui est-ce qui** part au marché ? → Jack

3 On peut utiliser l'encadrement avec « **c'est ... qui** » :

*De bon matin, Jack part au marché.*

C'est Jack **qui** part au marché.

**Exercice**

-Dans les différentes phrases collectées dans les pages du présent, faire souligner le verbe et entourer le sujet.

-Dans chaque phrase, souligne le verbe et entoure son sujet :

*Dans la cour de récréation, les élèves jouent.*

*On va au cinéma.*

*Je marche à pas lents.*

*Dans les bois, ils ramassent des feuilles mortes.*

*Le chaton quitte sa mère pour la première fois.*

*À la bibliothèque, elles choisissent des livres.*

*L'aigle, rapidement, attrape un petit rongeur.*

-Récris la phrase en remplaçant le groupe nominal sujet de chaque phrase par le pronom personnel qui convient.

*Les voitures roulent trop vite.*

*La bouteille d'eau est vide.*

*Le chien hurle de douleur.*

*Des ouvriers barrent la route.*

*Les abeilles retournent à la ruche.*

*Le chat de Zoé attrape les oiseaux .*

*Les sœurs d'Alex sont à l'école maternelle.*

*La porte du gymnase est cassée.*

*Les fruits de cet arbre sont encore verts.*

Vous pouvez trouver des exercices complémentaires sur le site : <http://www.cndp.fr/crdp-reims/index.php?id=1346> ou bien utiliser, pour chaque niveau, les exercices des cours simples.

**Jour 3 : Transposition à la deuxième personne du pluriel**

**Une grosse araignée pour Halloween**

1. Pour le corps de l'araignée, tu fais une grosse boule (5 cm de diamètre) avec le papier journal. Tu enroules soigneusement du ruban adhésif tout autour. Puis tu fabriques une deuxième boulette plus petite pour la tête. Tu la scotches sur le corps.
2. Pour faire deux pattes de l'araignée, tu prends deux morceaux de fil chenille de couleur différente. Tu les enroules délicatement l'un avec l'autre. Tu replies ensuite chaque extrémité sur elle-même. Tu recommences trois fois la même opération.
- 3 Tu attaches les 4 pattes en cure-pipe avec du scotch, sous le corps de l'araignée. Tu poses le fil élastique sur le dos de l'araignée et tu le scotches.
- 4 Tu entoures le corps et la tête de l'araignée avec de la laine noire.

- Transposer à la 2<sup>e</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise.

Faire remarquer les changements au moment où on les écrit.

Pendant que les CM continuent le texte avec l'enseignant, les CE2 recopient l'étape 2 non transposée puis transposée. Ils soulignent les verbes et indiquent le nombre de phrases.

- Collecter

### page présent de l'indicatif

*Vous faites une grosse boule avec le papier journal.*

*Vous prenez 15 cm de fil chenille.*

*Vous recommencez trois fois.*

### Exercice

Transpose avec vous

Tu fabriques le corps et la tête en papier journal. Tu coupes le fil chenille pour faire les quatre pattes. Tu colles les pattes sur l'araignée. Tu prends le fil élastique et tu l'attaches à l'araignée. Tu fais les dents de l'araignée dans du papier blanc.

### Texte transposé

#### Une grosse araignée pour Halloween

1. Pour le corps de l'araignée, vous faites une grosse boule (5 cm de diamètre) avec le papier journal. Vous enroulez soigneusement du ruban adhésif tout autour. Puis vous fabriquez une deuxième boulette plus petite pour la tête. Vous la scotchez sur le corps.
2. Pour faire deux pattes de l'araignée, vous prenez deux morceaux de fil chenille de couleur différente. Vous les enroulez délicatement l'un avec l'autre. Vous repliez ensuite chaque extrémité sur elle-même. Vous recommencez trois fois la même opération.
3. Vous attachez les 4 pattes en cure-pipe avec du scotch, sous le corps de l'araignée. Vous posez le fil élastique sur le dos de l'araignée et vous le scotchez.
4. Vous entourez le corps et la tête de l'araignée avec de la laine noire.

### Jour 4 : Vocabulaire et production écrite

-Les CE2 relèvent des verbes dans une page donnée du dictionnaire.

Les CM cherchent les adverbes suivants dans le dictionnaire : délicatement, soigneusement, solidement, remarquent l'abréviation, lisent la définition, notent leur contraire.

-Relever les verbes indiquant les différentes actions à faire. Rechercher les verbes des consignes que l'on utilise en classe : tracer, entourer, découper etc. Rechercher les verbes que l'on peut utiliser pour dire ce que l'on fait à la montagne, à la plage, dans un jardin, etc.

### Production écrite

Écrire des consignes à la deuxième personne du singulier et/ou du pluriel pour une réalisation simple : par exemple, une fleur à six pétales avec un compas.

## Collectes de la semaine 4

Tu fais une grosse boule avec le papier journal.

Tu prends deux morceaux de fil chenille.

Tu recommences trois fois.



Vous faites une grosse boule avec le papier journal.

Vous prenez deux morceaux de fil chenille.

Vous recommencez trois fois.





## Semaine 5 :

### Jours 1 et 2 : Synthèse sur le présent des verbes du 1<sup>er</sup> groupe

Il s'agit de :

- rappeler le rôle du présent ;

- faire le point sur les terminaisons au présent des verbes du 1<sup>er</sup> groupe au programme de chaque niveau ;

**Je sais que les verbes en -cer et -ger ne sont pas au programme du CE2 mais certains sont tellement utilisés !!**

- distinguer le radical de la terminaison (sans insister sur la notion de radical).

- Lire les phrases suivantes. Rappeler le rôle du présent de l'indicatif tel qu'il a été vu dans les textes : pour raconter, donner des informations, expliquer.

- Constater que les verbes sont des verbes du 1<sup>er</sup> groupe conjugués au présent de l'indicatif.

**fabriquer** : *Le primate fabrique des sortes de tongs. Les primates fabriquent des sortes de tongs.*

**chercher** : *Je cherche à vendre ma vache. Nous cherchons à vendre notre vache.*

**planter** : *Tu le plantes. Vous le plantez.*

**coller** : *On pousse la porte.*

**échanger** : *Jack échange sa vache contre un haricot. Jack et John échangent leur vache contre un haricot.*

**recommencer** : *Tu recommences trois fois. Vous recommencez trois fois.*

Faire entourer la terminaison de chaque verbe (elle a été vue lors des transpositions). Souligner le radical du verbe. Constater que plusieurs terminaisons ne s'entendent pas à l'oral. Faire redire la terminaison de chaque verbe à chaque personne.

- Compléter la conjugaison des verbes suivants que l'on gardera sur le cahier. Attirer l'attention des élèves sur le « e » de *nous plongeons* et le « ç » de *nous traçons* :

Verbe <b>fabriquer</b> je fabriqu.... tu fabriqu... il/elle, on fabriqu.... nous fabriqu... vous fabriqu... ils/elles fabriqu...	verbe <b>échanger</b> j'échang.... tu échang.... il/elle/on échang.... nous échang..... vous échang.... ils/elles échang....	verbe <b>recommencer</b> je recommenc.... tu recommenc.... il/elle/on recommenc.... nous recommenc.... vous recommenc.... ils/elles recommenc....
--	--	---

Les CE2 font des exercices.

-Poursuivre la séquence avec les CM en faisant observer la conjugaison du verbe :

Verbe **distinguer**

je distingue

tu distingues...

il/elle, on distingue

nous distinguons

vous distinguez

ils/elles distinguent

Faire constater la présence du « u » devant le « on » de *distinguons*. Entourer la terminaison à la première personne du pluriel, mettre le *u* de la fin du radical en rouge.

Coller la conjugaison des verbes sur le cahier.

### Exercices (au choix)

- Écris au présent avec le pronom sujet proposé :

Tu grince des dents. Nous.....  
Vous pénétrez dans le bois. Il ....  
Nous oublions un livre. Tu ...  
Elles étonnent tout le monde. J' ....  
Tu effaces le tableau. Nous ....  
Nous recopions la poésie. Les élèves ....  
Il vérifie le résultat. Ils .....  
Elle nage jusqu'au rivage. Nous ....  
Je fonce tête baissée. Nous ....  
Elle conjugue des verbes. Nous ....

-Récris la phrase à toutes les personnes :  
J'arrive sur la plage, je fonce vers la mer et je plonge.  
Il regarde le ciel et il distingue Saturne.

-Récris le texte en commençant par *Les patineurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu* :  
Le patineur arrive à la patinoire. Il attache bien ses patins jusqu'en haut et il protège sa tête avec un casque.  
Puis il avance sur la glace à petits pas. *Pour s'arrêter, il plie un peu les genoux.*

Vous pouvez trouver des exercices complémentaires sur le site : <http://www.cndp.fr/crdp-reims/index.php?id=1346> ou bien utiliser, pour chaque niveau, les exercices des cours simples.

### **Jours 3 et 4 : Synthèse sur le présent des verbes des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes (sauf aller)**

Il s'agit de :

- mettre en évidence la régularité des terminaisons des verbes du 2<sup>e</sup> groupe et du 3<sup>e</sup> groupe (*pouvoir-vouloir-faire-dire-prendre-voir-partir*) conjugués au présent :

Je : *s* (sauf *vouloir* et *pouvoir*)

Tu : *s* (sauf *vouloir* et *pouvoir*)

Il/elle/on : *t* (sauf *prendre* : pas de terminaison ; certains considèrent que le « d » est une terminaison)

Nous : **ons**

Vous : **ez** (sauf *faire* et *dire*)

Ils/elles : **ent** (sauf *faire* : *ont*)

- attirer l'attention sur le radical qui pour un même verbe, n'est pas toujours le même à toutes les personnes ;

-faire conjuguer d'autres verbes en appliquant la régularité des terminaisons.

• Donner aux élèves la liste des phrases collectées à la page du présent contenant les verbes du 2<sup>e</sup> et du 3<sup>e</sup> groupe. Faire compléter l'infinitif et entourer les terminaisons.

verbes ..... et .....

Il **franchit** un ruisseau sur un tronc. Ils **franchissent** un ruisseau sur un tronc.

Aussitôt, Jack et John **obéissent**. Aussitôt, Jack **obéit**.

verbes ..... et .....

Il **veut** manger une noix. Ils **veulent** manger une noix.

Si tu **veux**, tu **peux** devenir riche. Si vous **voulez**, vous **pouvez** devenir riches.

Nous **pouvons** avoir un peu à manger ? Je **peux** avoir un peu à manger ?

verbe .....

Il **prend** un bâton. Ils **prennent** un bâton.

Tu **prends** deux morceaux de fil chenille. Vous **prenez** deux morceaux de fil chenille.

verbe .....

Il **fait** un coussin avec des feuillages. Ils **font** un coussin avec des feuillages.

Tu **fais** une grosse boule avec le papier journal. Vous **faites** une grosse boule avec le papier journal.

verbe .....

Jack **part** au marché. Jack et John **partent** au marché.

verbe .....

Tu **vois**, ce haricot. Vous **voyez** ce haricot.

Ils **voient** entrer un géant. Il **voit** entrer un géant.

verbe .....

Le petit vieux **dit** : .....

Ils **disent** : .....

verbe .....

Que **venez**-vous faire ici ? Que **viens**-tu faire ici ?

- Compléter ensemble le tableau suivant. Énoncer les terminaisons pour chaque personne. Constater le changement de radical des verbes du 2<sup>e</sup> groupe et des verbes du 3<sup>e</sup> groupe. Constater les régularités et les particularités de certaines terminaisons.

<b>Verbe obéir</b> j'..... tu..... il/elle, on obéit nous..... vous..... ils/elles obéissent	<b>Verbe partir</b> je..... tu..... il/elle, on part nous..... vous..... ils/elles partent.	<b>Verbe venir</b> je..... tu viens il/elle, on..... nous..... vous venez ils/elles.....
<b>Verbe voir</b> je..... tu vois il/elle, on voit.... nous..... vous voyez ils/elles voient	<b>Verbe prendre</b> je..... tu prends il/elle, on prend nous..... vous prenez ils/elles prennent	<b>Verbe faire</b> je..... tu fais il/elle, on fait nous..... vous faites ils/elles font
<b>Verbe dire</b> je..... tu..... il/elle, on dit nous..... vous..... ils/elles disent	<b>Verbe vouloir</b> je..... tu veux il/elle, on veut nous..... vous voulez ils/elles veulent	<b>Verbe pouvoir</b> je peux tu peux il/elle, on..... nous pouvons vous pouvez ils/elles.....

- Garder le tableau comme trace écrite dans le cahier.

### Exercices

1. Récris chaque phrase avec les pronoms proposés.

*Vous venez avec moi ? Tu .... Elles.....*

*Tu choisis des lunettes. Vous.... Elle.....*

*Elle voit deux films cette semaine. Elles ..... Nous .....*

*Elles peuvent chanter à tue-tête. Tu ..... Il .....*

*Je salis mon pantalon. Nous ..... On .....*

*Vous partez aux États Unis. Je ..... Il .....*  
*Il fait du judo. Vous .... Elles .....*  
*Nous nourrissons les phasmes. Je .... Vous .....*  
*Tu prends le bus. Nous .... Elle*

2. Dans les phrases, conjugue au présent les verbes entre parenthèses.

*Vous (obéir) aux consignes.*  
*L'enfant (bâtir) un immeuble en lego.*  
*Tu (voir) mal la nuit.*  
*Elles (vieillir).*  
*Le fruit (mûrir) et (pourrir).*  
*Nous (dire) la poésie en mettant le ton.*  
*Je (partir) en vacances.*  
*Le cycliste (ralentir) car il (gravir) une pente abrupte.*  
*Les lionnes (rugir) et (surgir) du buisson.*

3. Complète avec les verbes proposés.

*pétrir - éblouir - ralentir - franchir - saisir - atterrir - blêmir -- remplir - refroidir*  
*Ces avions ..... et ..... en douceur.*  
*Le soleil ..... le conducteur du camion.*  
*Tu ..... aisément le fossé.*  
*Je..... le ballon adroitement.*  
*Vous ..... la pâte.*  
*Nous ..... de peur.*  
*La pluie ..... le réservoir.*  
*Les glaçons ..... la boisson.*

4. Ecrire des phrases en employant les verbes suivants au présent :

*envahir ; devoir, sortir*

5. Ecris la phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif puis récris la phrase avec les sujets proposés.

*Je (vouloir) devenir musicien. Alors, j'(apprendre) le solfège et je (faire) du piano.*

*Pierre .....*

*Vous .....*

6. Conjuguer à toutes les personnes les verbes *sourire* puis le verbe *vendre*

7. *Transposer avec je puis nous.*

*Jack et John grimpent le long du haricot. Ils franchissent un fossé et ils arrivent au château de l'ogre. Ils disent bonjour à une géante et ils lui demandent à manger. A ce moment, l'ogre arrive. Aussitôt, Jack et John filent derrière le buffet. Ils voient entrer un géant.*

## Semaine 6 Nous, les animaux étranges de la jungle

### Nous, les animaux étranges de la jungle

Je suis le toucan. J'ai un bec coloré, très léger mais immense, parfois plus grand que mon corps.

Moi, le colibri, je suis tout petit. Je vole à reculons et je fais du surplace.

Je suis un animal bizarre, moi le basilic ! Quand j'ai peur, je vais sur l'eau et j'avance sans couler.

Vous avez du mal à me voir ! Je suis le caméléon, je change de couleur pour ne pas me faire repérer.

Le plus grand serpent du monde, c'est moi, l'anaconda. J'étouffe ma proie en m'enroulant autour d'elle.

Savez-vous qui je suis ? Je suis le pangolin, je grimpe aux arbres en enroulant ma queue autour d'une branche.

Me voici ! Je suis le piranha. J'ai les dents longues ! Je suis un poisson carnivore, très dangereux.

### Jour 1 : Activités sur le texte

- Lire le texte et si possible montrer des illustrations représentant les animaux.

le toucan : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Toucan#mediaviewer/Fichier:Keel-billed\\_toucan.jpg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Toucan#mediaviewer/Fichier:Keel-billed_toucan.jpg)

le colibri : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Colibri#mediaviewer/Fichier:Hummingbird\\_%28PSF%29.png](http://fr.wikipedia.org/wiki/Colibri#mediaviewer/Fichier:Hummingbird_%28PSF%29.png)

le basilic : <http://www.dinosoria.com/basilic.html>

le caméléon : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Chamaeleonidae#mediaviewer/Fichier:Chameleon02.jpg>

l'anaconda : <http://lunivers-des-animaux.e-monsite.com/pages/reptiles-et-amphibiens/l-anaconda.html>

le pangolin : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Pangolin#mediaviewer/Fichier:Pangolin\\_borneo.jpg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Pangolin#mediaviewer/Fichier:Pangolin_borneo.jpg)

le piranha : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Piranha#mediaviewer/Fichier:Piranha\\_Luc\\_Viatour.jpg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Piranha#mediaviewer/Fichier:Piranha_Luc_Viatour.jpg)

- Transposer à la première personne du pluriel.

Bien lire le texte à l'oral puis écrire les changements au tableau, les faire peu à peu écrire par les élèves sur leur cahier ou leur ardoise. Faire remarquer les changements au niveau des verbes mais aussi dans les groupes nominaux.

Faire prendre conscience de l'accord avec le sujet dans les phrases avec attribut. Constater la présence du verbe « être ».

- Collecter

#### page présent de l'indicatif

*Je suis le toucan. Nous sommes les toucans.*

*Je suis un animal bizarre. Nous sommes des animaux bizarres.*

*J'ai peur. Nous avons peur*

*Je vais sur l'eau. Nous allons sur l'eau.*

#### page attribut

*Je suis le toucan. Nous sommes les toucans.*

*Je suis tout petit. Nous sommes tout petits*

*Je suis un animal bizarre. Nous sommes des animaux bizarres.*

*Je suis un poisson carnivore. Nous sommes des poissons carnivores.*

### Exercice

Remplace *je* par *nous* et *nous* par *je*.

*Moi, le dauphin, je ne suis pas un poisson.*

*Nous, les requins, nous avons des dents redoutables.*

*Nous, les gorilles, nous allons dans les arbres mais aimons aussi rester au sol.*

### Texte transposé

Nous sommes les toucans. Nous avons un bec coloré, très léger mais immense, parfois plus grand que notre corps.

Nous, les colibris, nous sommes tout petits. Nous volons à reculons et nous faisons du surplace.

Nous sommes des animaux bizarres, nous les basilics ! Quand nous avons peur, nous allons sur l'eau et

nous avançons sans couler.

Vous avez du mal à nous voir ! Nous sommes les caméléons, nous changeons de couleur pour ne pas nous faire repérer.

Les plus grands serpents du monde, c'est nous, les anacondas. Nous étouffons notre proie en nous enroulant autour d'elle.

Savez-vous qui nous sommes ? Nous sommes les pangolins, nous grimpons aux arbres en enroulant notre queue autour d'une branche.

Nous voici ! Nous sommes les piranhas. Nous avons les dents longues ! Nous sommes des poissons carnivores, très dangereux.

### Jours 2 et 3 : Synthèse sur le présent des verbes être, avoir et aller

Il s'agit :

- de mettre en évidence les formes verbales des verbes être, avoir, aller au présent de l'indicatif ;
- de constater les irrégularités de leur conjugaison.

- Donner aux élèves une feuille comportant la liste des phrases collectées, dans l'ordre où elles ont été notées

*Les chimpanzés sont des as de la débrouille. Le chimpanzé est un as de la débrouille.*

*Il est très pauvre. Ils sont très pauvres. Tu es bien matinal. Vous êtes bien matinaux.*

*Où vas-tu avec cette vache ? Où allez-vous avec cette vache ? Je vais au marché. Nous allons au marché.*

*Tu as l'intention de la vendre ? Vous avez l'intention de la vendre ? Je n'ai plus d'argent. Nous n'avons plus d'argent.*

*Ils vont derrière le buffet. Il va derrière le buffet.*

*Ils ont un peu peur. Il a un peu peur.*

*Je suis le toucan. Nous sommes les toucans.*

*Je suis un animal bizarre. Nous sommes des animaux bizarres.*

*J'ai peur. Nous avons peur*

*Je vais sur l'eau. Nous allons sur l'eau.*

-Faire recopier les verbes dans les colonnes suivantes.

être	avoir	aller
je .....un as de la débrouille	j' ..... peur	je ..... au marché
tu ..... un as de la débrouille	tu ..... peur	tu ..... au marché
il-elle-on ..... un as de la débrouille	il-elle-on ..... peur	il-elle-on ..... au marché
nous ..... des as de la débrouille	nous ..... peur	nous ..... au marché
vous ..... des as de la débrouille	vous ..... peur	vous ..... au marché
ils-elles ..... des as de la débrouille	ils-elles n' ..... peur	ils-elles ..... au marché

- **Garder** sur le cahier les trois tableaux ainsi établis.

- Faire écrire avec « je » puis « elles » la phrase suivante :

*Tu vas à Paris, tu es dans le bus, tu as ta console pour passer le temps.*

### Exercices

1 - Recopie les phrases en complétant avec le verbe être au présent :

Je .... un bon chanteur. – Tu..... dans le métro. –Vous ..... déjà à bord du bateau. - Mes cousins ..... soigneux

- En ce moment, nous ..... en classe. – L'ouvrier ..... à l'usine. – Le château .... immense. **Où ..... les chiens ? Je sais qu'il ..... toujours en retard. Les abeilles ..... des travailleuses.**

2 - Recopie les phrases en complétant avec le verbe avoir au présent :

Les touristes ..... beaucoup de bagages. - J'.... envie d'une glace! - Cette chatte ..... quatre chatons. - Vous ..... une balançoire dans votre jardin ? - Tu ..... un manteau neuf. - Nous ..... un hamster.

On ..... un livre sur la Grande guerre. - Ils ..... de la chance. Pourquoi .... -tu autant de billes ? Dans la classe, on ... des ordinateurs. Ces buissons ..... des épines.

3 - Recopie les phrases en complétant avec le verbe *aller* au présent :

Les deux enfants ..... sur la plage. - Quelquefois, tu ..... à la ferme de tes grands-parents. – Le judoka ..... à l'entraînement. - Nous ..... à l'aéroport. Je ..... au musée. Où ....-ces canards sauvages ? Le girafon .... près de sa mère. Je .... au bord de la rivière.

4 - Relie le verbe au sujet qui convient et recopie les phrases ainsi formées :

Ils	•	•	sont dans la rue.
Tu	•	•	ai un vélo neuf.
J'	•	•	avez soif.
Vous	•	•	allons à la poste.
Nous	•	•	a un sac à dos.
Elle	•	•	as des yeux bleus.

5 - Recopie les phrases en les complétant par *ont* (verbe avoir), *sont* (verbe être), *vont* (verbe aller) :

Je suis sûr qu'ils ..... froid. – Ces valises..... encombrantes. - Les animaux ..... dans leur cage. Mes parents ..... au supermarché en voiture. – Les chats ..... au pied de l'arbre depuis ce matin. – Aujourd'hui les trains ..... partir à l'heure. - Les girafes ..... grandes , elles ..... un long cou. Arthur et Tom ..... chez le dentiste car ils ..... mal aux dents, ils ne ..... pas très rassurés.

6 - Souligne d'un trait le verbe *être* conjugué au présent, de deux traits le verbe *avoir* conjugué au présent, de trois traits le verbe *aller* :

Les volets sont ouverts depuis ce matin. - Vous allez sur le chemin derrière la maison. – Mon chien a de la fièvre. Nous avons eu la peur de notre vie. - Ils vont chez des amis. - Ces acrobates sont agiles. – Ils ont leur ticket de métro dans la poche. - Nous sommes en avance. - Je vais à la cantine tous les jours. Tu as ton maillot de bain, tu vas à la piscine, tu es contente.

#### **Jour 4 : Activités sur les groupes nominaux et production écrite**

- Relever les mots désignant des animaux, des choses (les noms) dans le texte de départ et le texte transposé, puis les mots qui qualifient le bec du toucan. Rechercher d'autres adjectifs.

#### **Collecter**

##### **page groupes nominaux 1**

*le toucan, les toucans*

*mon corps*

##### **page groupes nominaux 2**

*un bec coloré, très léger mais immense  
un animal bizarre, des animaux bizarres*

##### **page groupes nominaux 3**

*les animaux étranges de la jungle*

#### **Production écrite**

Choisir des animaux étranges et écrire leurs particularités à l'aide de phrases au présent. Écrire au moins deux phrases par animal :

*les phasmes : insectes herbivores à six pattes ressemblant à un bâton ;*

*les phyllies : insectes avec des ailes imitant les nervures d'une feuille ;*

*les hoazins : grands oiseaux avec une huppe hérissée ruminant comme une vache ;*

*les anguilles électriques : poissons possédant des organes électriques capables d'envoyer des décharges électriques de plusieurs centaines de volts.*



## Collectes de la semaine 6

Je suis le toucan. Nous sommes les toucans.

Je suis un animal bizarre. Nous sommes des animaux bizarres.

J'ai peur. Nous avons peur

Je vais sur l'eau. Nous allons sur l'eau.



Je suis le toucan. Nous sommes les toucans.

Je suis tout petit. Nous sommes tout petits

Je suis un animal bizarre. Nous sommes des animaux bizarres.

Je suis un poisson carnivore. Nous sommes des poissons carnivores.



le toucan, les toucans

mon corps



un bec coloré, très léger mais immense

un animal bizarre, des animaux bizarres



les animaux étranges de la jungle



## Semaine 7 Révisions et évaluation

### Évaluation CE2

Il s'agit d'évaluer si les élèves savent :

- identifier, constituer une phrase simple
- interpréter les pronoms personnels sujets
- identifier le futur, le présent, le passé dans un texte
- dans une phrase, identifier le verbe, donner son infinitif, trouver son sujet
- conjuguer les verbes du programme au présent de l'indicatif
- réaliser l'accord sujet verbe dans un texte.

#### 1 Lis le texte

Le mois dernier, la chatte de Zoé a fait deux adorables petits chatons. Aujourd'hui, Zoé cherche à donner les chatons. Elle frappe à la porte de sa voisine Mme Lornac. Ce sont les jumelles Suzie et Clara qui lui ouvrent.

Elles sont surprises de la voir avec deux chatons dans un panier.

« Que fais-tu avec ces chats ? demandent-elles.

- Je viens voir si vous voulez un chaton ou peut-être deux ? Ils sont nés il y a un mois.

- Oui ! Nous voulons bien un chaton, disent les jumelles. Elles sont enchantées. »

Mais Mme Lornac arrive et dit : « Non, vous savez bien que c'est impossible, avec le chien ! Il ne supporte pas les chats. Il croquera le chaton. »

a. Indique le nombre de phrases du 1<sup>er</sup> paragraphe (jusqu'à panier) : .....

b. Recopie la cinquième phrase de ce paragraphe :

.....  
.....

c. Recopie la phrase de ce paragraphe qui est au passé.

.....  
.....

d. Recopie une phrase de ce paragraphe qui est au présent de l'indicatif :

.....  
.....

e. Recopie la phrase qui est au futur dans le dernier paragraphe.

.....  
.....

f. Écris qui est désigné, dans le texte, par les pronoms soulignés :

Elle : .....

Elles : .....

tu : .....

Je : .....

vous : .....

Ils : .....

Nous : .....

vous : .....

Il : .....

**2. Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :**

chez sa voisine – va – la fillette – ce matin – pour donner un chaton

.....  
.....

**3. Dans chaque phrase, souligne le verbe, indique son infinitif, entoure le sujet.**

Aujourd'hui, la fillette porte un chaton à sa voisine. ....

Les jumelles veulent un chaton. ....

Elles sont enchantées. ....

**4. Récris la phrase avec le sujet proposé :**

Nous regardons des images de la jungle. Je.....

Vous criez trop fort. Tu .....

La tortue avance lentement. Nous .....

Les torrents dévalent la montagne. Le torrent.....

Le pâtissier prépare de la crème. Les pâtissiers .....

L'oiseau chante. Le pinson et le rouge-gorge .....

Elle range le bureau. Nous .....

Tu remues les orteils. Vous .....

**5. Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :**

Les enfants (remplir) le seau avec de l'eau.

Lucas (prendre) son sac de sport.

Vous (voir) le bus arriver.

Les deux chiens (venir) se blottir contre moi.

Je (pouvoir) venir avec toi.

Vous (dire) toujours merci.

Je (partir) en vacances.

Vous (faire) un gâteau.

**6. Conjugue avec « tu » puis « vous » et « elle »:**

J'ai neuf ans, je suis au CM1 et je vais à l'école en vélo.

.....  
.....  
.....

**7 Récris ce texte au présent avec *je* puis *nous* et enfin *Léo et Max***

Léo est en colonie de vacances. Le matin, il va à la piscine. Il plonge du grand plongeur, il n'a pas peur. L'après-midi, il fait de l'escalade ou il participe à une chasse au trésor. Le soir, il choisit souvent de jouer au Monopoly.

## Évaluation CM1

Il s'agit d'évaluer si les élèves savent :

- identifier, constituer une phrase simple
- interpréter les pronoms personnels sujets
- identifier le futur, le présent, le passé dans un texte
- dans une phrase, identifier le verbe, donner son infinitif, trouver son sujet, en préciser la nature
- conjuguer les verbes du programme au présent de l'indicatif
- réaliser l'accord sujet verbe dans un texte.

### 1 Lis le texte

Le mois dernier, la chatte de Zoé a fait deux adorables petits chatons. Aujourd'hui, Zoé cherche à donner les chatons. Elle frappe à la porte de sa voisine Mme Lornac. Ce sont les jumelles Suzie et Clara qui lui ouvrent. Elles sont surprises de la voir avec deux chatons dans un panier.

« Que fais-tu avec ces chats ? demandent-elles.

- Je viens voir si vous voulez un chaton ou peut-être deux ? Ils sont nés il y a un mois.

- Oui ! Nous voulons bien un chaton, disent les jumelles. Elles sont enchantées. »

Mais Mme Lornac arrive et dit : « Non, vous savez bien que c'est impossible, avec le chien ! Il ne supporte pas les chats. Il croquera le chaton. »

a. Indique le nombre de phrases du 1<sup>er</sup> paragraphe (jusqu'à panier) : .....

b. Recopie la cinquième phrase de ce paragraphe :

.....  
.....

c. Recopie une phrase au passé.

.....  
.....

d. Recopie une phrase au futur :

.....  
.....

e. Recopie une phrase au présent de l'indicatif : .....

.....  
.....

f. Écris qui est désigné, dans le texte, par les pronoms soulignés :

Elle : .....

lui : .....

Elles : .....

la : .....

tu : .....

Je : .....

vous : .....

Ils : .....

Nous : .....

vous : .....

Il : .....

**2. Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :**

chez sa voisine – va – la fillette – ce matin – pour donner un chaton – avec son panier

.....  
.....

**3. a Dans chaque phrase, souligne le verbe, indique son infinitif, entoure le sujet.**

Aujourd’hui, la fillette porte un chaton à sa voisine. ....

Les jumelles veulent un chaton. ....

Elles sont enchantées. ....

La mère de Zoé arrive. ....

Voulez-vous un chaton ? .....

**b. Recopie les sujets dans la colonne qui convient :**

groupe nominal	pronom personnel
----------------	------------------

**4. Récris la phrase avec le sujet proposé :**

Nous regardons des images de la jungle. Je.....

Vous criez trop fort. Tu .....

La tortue avance lentement. Nous .....

Les torrents dévalent la montagne. Le torrent.....

Le pâtissier prépare de la crème. Les pâtissiers .....

L’oiseau chante. Le pinson et le rouge-gorge .....

Elle range le bureau. Nous .....

Tu remues les orteils. Vous .....

Je conjugue un verbe. Nous .....

**5. Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l’indicatif :**

Les enfants (remplir) le seau avec de l’eau.

Lucas (prendre) son sac de sport.

Vous (voir) le bus arriver.

Les deux chiens (venir) se blottir contre moi.

Je (pouvoir) venir avec toi.

Vous (dire) toujours merci.

Je (partir) en vacances.

Vous (faire) un gâteau.

Elle (entendre) sonner la cloche de l'église.

Je (construire) un vaisseau spatial en lego.

**6. Conjugue avec « tu » puis « vous » et « elle »:**

J'ai neuf ans, je suis au CM1 et je vais à l'école en vélo.

.....  
.....  
.....

**7 Récris ce texte au présent avec *je* puis *nous* et enfin *Léo et Max***

Léo est en colonie de vacances. Le matin, il va à la piscine. Il plonge du grand plongeur, il n'a pas peur.

L'après-midi, il fait de l'escalade ou il participe à une chasse au trésor. Le soir, il choisit souvent de jouer au Monopoly. Il adore ce jeu.

### **Fin du Texte *Jack et le haricot magique***

Au bout de quelques mois, les pièces d'or sont toutes dépensées et Jack décide de revenir au château des nuages. De branche en branche, de feuille en feuille, il grimpa le long de la tige du haricot. Quand il se trouve devant la géante, il la salue bien poliment :

« Bonjour madame, pourriez-vous me donner à manger s'il vous plaît ?

- Gredin ! s'écria la géante, n'as-tu pas honte de me demander à manger alors que, la dernière fois que tu es venu, tu nous as volé un sac de pièces d'or ? »

Avant que Jack ouvrît la bouche pour répondre, le château retentit d'un terrible bruit de pas : Boum ! Bam ! Boum ! Bam !

« Vite, cache-toi dans le four, s'écria la géante. »

Jack bondit dans le four pour se cacher, mais il laisse la porte entrouverte, de façon à pouvoir observer ce que fait le géant. Il le voit poser sur la table un cochon et une cage. Puis le géant se met à arpenter la cuisine en reniflant de tous côtés :

« Ça sent la chair fraîche ! s'écria-t-il.

-Mais, dit la géante, c'est ce cochon bien gras que vous avez apporté. Aidez-moi à le préparer pour le faire cuire.

-Oui, dit le géant, j'ai bien envie d'un cochon rôti au four.

-Non, dit la géante, ce cochon sera meilleur cuit à la broche. »

Ils font donc cuire le cochon dans la cheminée. L'ogre le mange avec grand appétit, puis il ouvre la cage et en sort une oie d'or. Il la pose sur la table et dit :

« Ponds un œuf d'or. »

Et l'oie pond un œuf d'or.

Le géant caresse un moment l'oie d'or puis il s'endort dans son fauteuil. Aussitôt, Jack sort de sa cachette, prend l'oie et à toutes jambes rentre chez lui.

Désormais, Jack et sa mère n'ont plus de soucis car l'oie pond un œuf d'or tous les jours.

Mais les mois passent et Jack finit par trouver ennuyeuse sa petite vie tranquille. Il a envie de voir encore une fois tous les trésors que le géant entasse dans son château. Alors, de branche en branche, de feuille en feuille, il reprend la route des nuages.

Cette fois, il juge plus prudent de ne pas se faire voir de la géante. Il se faufile dans le château, gagne la cuisine et grimpe sur une étagère. Là, il se cache derrière le pot de farine. Au bout d'un moment, il entend : Boum ! Bam ! Boum ! Bam ! A peine entré dans la cuisine, l'ogre renifle de tous côtés en criant :

« Ça sent la chair fraîche ! Ça sent la chair fraîche ! »

La femme regarde derrière le buffet, où Jack s'était caché la première fois, puis dans le four, mais ne le trouve pas.

Ils cherchent le garçon partout mais n'ont pas l'idée de regarder derrière le pot de farine. A la fin, ils pensent qu'ils se sont trompés. Jack les voit déjeuner d'une vache rôtie. Puis le géant prend dans le placard une harpe d'or et la posa sur la table :

« Joue, harpe d'or, dit le géant. »

Et la harpe se met à jouer. Sa musique est si douce que le géant et sa femme s'endorment. Dès que retentirent les ronflements, Jack sort de sa cachette et prend la harpe. Mais, en quittant le château, il cogne la harpe contre la porte et elle résonne : doing ! doing !

A ce bruit, le géant se réveille en sursaut et pousse un cri terrible en voyant Jack emporter la harpe. Il s'élance aussitôt pour le rattraper. Ah ! mes amis, quelle course ! Le géant s'apprête saisir le garçon mais celui-ci saute sur la tige du haricot et commence à descendre.

Comme une sauterelle, le petit bondit de feuille en feuille, tandis que le géant descend lourdement. Il n'a pas fait la moitié du chemin que Jack est déjà par terre et court chercher une hache dans la grange, pour couper le pied du haricot. Vite ! Le géant arrive... Trop tard pour lui ! Craac ! le haricot s'écroule comme un arbre sous les coups du bûcheron et le géant s'écrase par terre !

Désormais, Jack ne peut plus revenir au château des nuages. Mais il a eu si peur qu'il n'en a pas envie !

Grâce aux œufs d'or, il vit sans soucis, et quand il veut se distraire, il écoute la douce musique de la harpe d'or.